Каралган	Килешенгән	Раслыйм
МБ житәкчесе _______ /Калинина М.Б./ Беркетмә № 1 «25»август 2014 ел.	«Яңа Мәлкән гомуми төп белем мәктәбе» ГБМУ нең УТЭБДУ _______ /Сәгъдиева Г.Ф./ «25»август 2014 ел.	«Яңа Мәлкән гомуми төп белем мәктәбе» ГБМУ нең директоры _______ / Әхмәтшина Ф.М./ Приказ № 94 «27»август 2014 ел.

уку фәненнән

ЭШ ПРОГРАММАСЫ

Татарстан Республикасы Минзәлә муниципаль районы

«Яңа Мәлкән ТГБМ» ГББМУ

Калинина Мәкфия Биктимер кызы, 1 категорияле укытучы

уку, 2 нче сыйныф

Педагогик совет
утырышында каралган.
беркетмә № 1
« 20 » август 2013 ел

2013 – 2014 нче уку елы

.

Аңлатма язуы

<u>2нче сыйныф өчен ӘДӘБИ УКУ фәненнән эш программасы:</u>

1. 05.03.2004 елда РФ Мәгариф министрлыгы тарафыннан расланган башлангыч белем бирү дәүләт стандарты Федераль компонентына (Приказ №1089);
2. Дәүләт стандартының Федераль компонентына нигезләнгән башлангыч мәктәпләрнең татар теле фәненнән үрнәк программасына Казан 2011
3. 29.08.2011 елда ТР Мәгариф министрлыгы тарафыннан расланган гомумбелем бирү учреждениеләре өчен региональ базис укыту планына (Приказ №9282/11);

4. 06.10.2009 нчы елда РФ Мәгариф һәм Фән министрлыгы тарафыннан расланган “Гомуми башлангыч белем бирү федераль дәүләт стандартын гамәлгә кертү” турындагы боерыгына (Приказ №373);

5. РФ һәм ТР “Мәгариф турындагы Закон” ына;

6. Белем бирү учреждениеләрендә укыту процессында куллану өчен рөхсәт ителгән “Перспективалы башлангыч мәктәп” концепциясе һәм белем бирүнең яңа стандартлары таләпләренә туры килгән һәм рөхсәт ителгән региональ дәреслекләр исемлегенә;

7 Белем бирү оешмасының гомуми башлангыч белем бирү буенча икенче буын гомуми белем бирү федераль дәүләт стандартлары таләпләренә туры килгән төп үрнәк программасына;

8. Г.М.Сафиуллина,М.Я.Гарифуллина,Ф.Ф.Хәсәнова, Ә.Г.Мөхәммәтҗанова, “Әдәби уку”
(Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012нче ел) дәреслекләренә <u>нигезләнеп төзелде.</u>

Әдәби уку фәненнән эш программасы “Перспективалы башлангыч мәктәп” концепциясе һәм икенче буын гомуми белем бирү федераль дәүләт стандартлары таләпләренә туры килә. Программа яңа укыту стандартлары таләпләрен искә алып, үстерешле укыту принциплары белән традицион белем бирү принципларының үзара тыгыз бәйләнештә булуын тәэмин итә торган «Перспективалы башлангыч мәктәп» концепциясенә нигезләнеп эшләнгән.

Эш программасының эчтәлеген үтәү өчен кулланыла:

1. Г.М.Сафиуллина,М.Я.Гарифуллина,Ф.Ф.Хәсәнова, Ә.Г.Мөхәммәтҗанова, “Әдәби уку”. Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012нче ел.

Программа 70 сәгатькә нигезләнеп төзелгән. Әдәби укуга базис укыту планында атнага 2 сәгать .

Максат

Укучыларда татар әдәбиятыннан беренчел мәгүлүматләр, күзаллау булдыру, әдәби әсәрләрне аңларга һәм кабул итәргә өйрәтү,логик фикерләү сәләтен камилләштерү, рухи дөньяларын баету.

Бурычлар

-әдәби әсәрләрне дөрес, сәнгатьле, тиз укырга һәм аңларга өйрәтү
-әдәби текст белән эшләү, текст эчтәлеген үз сүзләре белән сөйләү күнекмәсе камилләштерү
-балаларга мавыктыргыч сюжетлы әсәрләр укыту,
-дәреслекләрдәге проблеманы үзе белеп, аңлап чишәргә күнектерү
- -белем алу күнекмәләре булдыру әдәби әсәрне аңлый, анализлый белү.
-мөстәкыйль рәвештә әсәрләрне укырга һәм үзләштерергә күнектерү, китапка кызыксыну булдыру,алган белемне куллана белү.
-әдәби әсәрләрне уку һәм өйрәтү барышында нәни укучыларда рухи һәм әхлакый кыйммәтләр хакында, уңай һәм тискәре сыйфатлар,
яхшылык һәм яманлык турында күзаллау булдыру.

Әдәби уку фәненә характеристика

“Әдәби уку” дәреслеге бердәм укыту-методик комплектны тәшкил итә.Дәреслек (ике кисәктә), дәреслек-хрестоматия, “ Мөстәкыйль эш” дәфтәре. Дәреслекне төзүче авторлар (Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина.,Ә Мөхәмәтҗанова.,Ф.Хәсәнова) балаларга күптөрле мәгълүмат бирүне күз уңында тота.Мәсәлән, балалар әкиятләрнең

автор һәм халык әкиятләренә бүленүен, әкиятләрдә еш очрый торган геройларны хәтта дөнья, рус, татар халык әкиятләре эчендә билгеләү, ул геройларның сыйфатларын аера белү кебек белемнәр алалар.Тылсымлы әкият, хайваннар турындагы әкият көнкүреш әкияте белән танышалар.Дәреслекнең беренче кисәгендә балалар 20 авторның 40 лап әсәре белән танышалар.Икенче кисәктә шулай яңа 20 ләп авторның 40 тан артык әсәре кертелә.Әмма авторларның күбесе белән балалар беренче сыйныфтан ук таныш була, ә яңа исемнәр 20 дән артмый.Мәсәлән, дәреслектә япон шигърияте белән таныштыру өчен материаллар тәкъдим ителә.Авторлар япон шигыренә татарның кыска шигыре аша киләләр.Башта балалар Р.Фәйзуллин шигырьләре белән таныша.Аннан соң Н.Ахуновның өчьюллык хайкуларын укый.Аннан соң гына япон шигырьләре белән Л.Шагыйрьҗан тәрҗемәсендә таныша.Шигырьгә килеп җиткәнче, табигатьне күзәтә, матурлык эзли, узара киңәшләшә, бәхәсләшә.Дәреслектә япон шигыренең теоретик үзенчәлекләре дә язылган.Шигырьгә өйрәтү рәсем сәнгате аша ирешелә.Биредә яңа материалга өйрәтү өч позициядә башкарыла: аңлау – истә калдыру – куллану. Куллану юнәлешендә мөстәкыйль эш дәфтәре-дәреслек-практикумның әһәмияте зур.Дәфтәрдә бала, бирелгән рәсемне файдаланып, үзе кыска шигырь язып карый. Аңлатмалы сүзлек һәр ике дәреслекнең , дәреслек-хрестоматиянең ахырында бирелә.Мөстәкыйль эш дәфтәрендә бирелгән рәсемнәрне укучы үзе теләгәнчә буйый ала.Анда биремнәр дә бирелгән укучы мөстәкыйль рәвештә башкара ала. Дәреслектә уку материалы бүлекләргә бүленә.Беренче бүлектә, халык әкиятләре, авторлар язган әкиятләр. Икенче бүлек укучыларны “кеше булырга” өйрәтә. Биредә эшчәнлек, тырышлык, ватанны ярату хисләре тәрбияләнә.Өченче бүлек япон халык әкияте белән тәмамлана.Дүртенче бүлектә табигать матурлыгын күрергә, чәчәкләргә, яңа яуган ап-ак карга карап сокланырга өйрәтелә. Әдәби текстлар ел фасыллары тәртибен искә алып төзелгән.

“Әдәби уку” УМК ының эчтәлеге укучыларның гражданлык сыйфатларын һәм иҗади активлыкларын үстерүгә юнәлтә.Уку барышында укучы ярдәмчеллек, олыларны хөрмәт итү, вакытны әрәмгә сарыф итмәү кебек сыйфатларга ия була.

Әдәби уку предметының укыту планындагы урыны

Программа гамәлдәге базис план һәм ТР Минзәлә муниципаль районы МБОУ “Яңа Мәлкән төп белем бирү мәктәбе” нең 2014-2015 нче уку елына уку – укыту планы нигезендә атнага 2 сәгать исәбеннән 35 атнага төзелә, база дәрәҗәсендә. Барлык сәгать саны -70 сәг.

Әдәби уку дәресләре программасы эчтәлеге. (70 сәг.)

Халык авыз иҗаты. Хайваннар турында әкиятләр. Тылсымлы әкиятләр. Автор әсәрләре. Хикәя жанры. Шигърият (Г.Тукай, М.Җәлил, Һ.Такташ, Г.Афзал, Б.Рәхмәт, Х.Халиков, Зыя Мансур, Ш.Галиев, Р.Вәлиева, Ф.Яруллин,Җ. Дәрзаман, Р.Фәйзуллин, Р.Харис, Р.Мингалим, Р.Гаташ, М.Әгъләм, Р.Миңнуллин,Р.Корбан ,М.Фәйзуллина, Н.Әхмәдиев, М.Галиев, М.Шабаев, Н.Мадьяров, Э.Шәрифуллина, Л.Лерон, Н.Ахунов, Г.Гыйльман, Ф.Зыятдинов, Ф.Зыятдинова, Г.Морат, Р.Газизов, Г. Юнысова, В.Хәйруллина, Н.Каштанов, Л.Шәех) .Библиографик культура формалаштыру. Уку, сөйләү, тыңлау күнекмәләре формалаштыру.

Программада сәгатьләр бүленеше:

Сыйныфтан тыш укыганны сөйләү – 2сәг
Әсәр төзелешен өйрәнәбез – 7 сәг
Сүз һәм автор.Бай сүзләр.Охшаш сүзләр -4 сәг(рифмалы табышмак,җырдагы рифма,рифмалы мәкальләр)
Әсәрне кыскартып сөйләү – 8 сәг
Әсәрне өлешәргә бүлү (анализ) – 12 сәг (Балалар әсәрләрдә өлешләр барлыгын беләләр.Аларны “Нәрсә турында? Тагын нәрсә турында?” сораулары биреп аерырга өйрәнәләр.
Өлешәр арасында бәйләнеш. Каршылык – 5 сәг(мәкальдәге, әкиятләрдәге,әсәрләрдәге каршылык)
Беренче ярты елда өйрәнгәннәрне искә төшерү – 2 сәг
Охшашлык – 2 сәг (тышкы охшашлыктан файдаланып иҗат иткән шигырьләр)
Кушылу (синтез) 3 сәг(предмет сыйфатларының кушылуы белән танышу.Метафораны һәм фикернең гомумиләштерү гамәлен өйрәнә башлау)
Герой сыйфатлары – 6 сәг (персональ,герой, уңай герой, кире герой, геройга безнең бәя, автор сүзе, әйтемнәрдәге хис)
Иҗади эш -6 сәг

Кабатлау – 5 сәг

Планлаштырылган универсаль уку гамәлләре

Шәхси нәтиҗәләр

1. **“**Гаилә”, “туган ил”, “мәрхәмәтлелек”, “башкаларга карата түземлелек” төшенчәләрен кабул итү, аларның кадерен белү;
2. Туган республикага, гаиләгә, туганнарга карата хөрмәт, әти-әнине ярату; үз милләтеңне ярату, татар булуың белән горурлану;
3. Укуга карата кызыксыну хисе булу, укучы ролен үзләштерү;
4. Әдәби әсәрләрдәге төрле тормыш ситуацияләрен һәм геройларның гамәлләренә кешелек нормаларыннан чыгып бәя бирү

Регулятив универсаль уку гамәлләре:

1. Уку хезмәтендә үзеңә максат куя белү, бурычларны билгели белү;
2. Эш тәртибен аңлап, уку эшчәнлеген оештыра белү;
3. Уку эшчәнлеге нәтиҗәләрен контрольгә ала белү;
4. Укытучының күрсәтмәләрен аңлап үти белү;
5. Укудагы уңышларга,уңышсызлыкларның сәбәбен аңлый, анализлый белү;.
6. Дәрескә кирәкле уку-язу әсбапларын әзерли белү, алар белән дөрес эш итә белү;
7. Дәрестә эш урынын мөстәкыйль әзерли белү һәм тәртиптә тоту күнекмәләрен үстерү

Танып белү универсаль уку гамәлләре:

1. Уку максатын мөстәкыйль билгеләү;
2. Тиешле мәгълүматны табу, билгеләү;
3. Сөйләм берәмлекләрен логик тәртипкә салу;
4. Мәсьәләне чишү өчен уңайлы ысул сайлау;
5. Эш башкаруның ысулларына һәм шартларына анализ ясау;
6. Эшчәнлек процессында контроль һәм бәя бирү;
7. Аңлап уку, тиешле мәгълүматны сайлап алу, төп мәгълүматны аеру;
8. Иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы билгеләү, аларны чишү өчен алгоритм булдыру;
9. Төп һәм ярдәмчел билгеләрне аеру, анализлау;
10. Объектларны чагыштыру, классификацияләү өчен уртак билгеләрне билгеләү;
11. Төшенчәгә якын килү өчен нәтиҗә ясау;
12. Фикерләрне логик чылбырга салу;
13. Иҗади һәм эзләнү характерындагы проблеманы чишү ысулларын мөстәкыйль рәвештә булдыру

Коммуникатив универсаль уку гамәлләре:

1. Әңгәмәдәшеңнең фикерен тыңлый, аралашу күнекмәләрен формалаштыру;
2. Күмәк эшне планлаштыру;
3. Әңгәмәдәшнең фикерен тыңлый белү;
4. Әңгәмәдәш аралашу калыбын төзү;
5. Мәгълүматны туплау өчен күмәк эш башкару;
6. Әңгәмәдәшнең аралашу холкы белән идарә итү;
7. Коммуникатив мәсьәләгә таянып фикерне төгәл итеп җиткерү.

Укучыларның белеменә, эш осталыгына һәмкүнекмәләренә булган таләпләр

1. Әсәрдәге сүзләрне дөрес итеп әйтеп,кычкырып һәм эчтән укый белү.

2. Шигырьләрне сәнгатьле итеп уку.

3.Әсәрнең мәгънәви кисәкләре арасында бәйләнешләрне ачыклау, төп фикерне билгеләү һәм аны үз сүзләрен белән әйтеп бирү.

4. Төрле авторларның 6-8 шигырен яттан сөйләү.

5. Кыска күләмле әсәрләрнең эчтәлеген сөйләү.

6. Тылсымлы һәм хайваннар турындагы әкиятләрне аера белү.
7. Әсәрдәге төп геройга үз мөнәсәбәтеңне белдерү.
8.Укылган әсәрдән чагыштыру, җанландыру, контраст кебек алымнарны таба белү.
9. Сүзлекләрдән файдалану.

Укучы белергә тиеш

-2-3 татар классигының исемен
-2-3 хәзерге заман язучысы яки шагырҗнең исемен,алар язган әсәрләрне һәм әсәрнең эчтәлеген.
-баланың үзенә иң ошаган авторның берничә әсәрен.
-тиешле интонация белән текстларны аңлап укый һәм укыганны үз сүзләре белән эзлекле итеп сөйли белүе;
-текстлардагы сүзләрнең күп мәгънәле, күчерелмә мәгънәдә булуларын аңлата алу;
-сурәтне (образны) әсәр текстында таба һәм кеше белән бәйләнешен күрә белү;
-"әсәр" төшенчәсен, җанлы сөйләмнән аермасын белү;
-әдәби әсәрнең чәчмә, тезмә,пьеса рәвешендә язылуы үзенчәлекләрен үзләштергән булу;
-әдәбиятның төрләрен, матур әдәбиятны аера белү;
-китаплар дәреслекләр, сүзлекләр, әдәби әсәрләр белән кызыксыну, эшли белү күнекмәләре булу.

Алынган белемнәрне көндәлек тормышта куллану

-китапның төрле элементларына карап, эчтәлеген билгеләү
-мөстәкыйль рәвештә уку өчен китап сайлау
-сүзлекләрдән кирәкле мәгълүматны таба белү

Укучыларның белемнәрен тикшерү һәм йомгаклау аттестациясе өчен

тест биремнәре,мөстәкыйль эшләр,телдән җавапларны тикшерү үткәрелә.
2 нче сыйныфта әлеге эш прораммасын тормышка ашырганда
аңлату-күрсәтү;
репродуктив,
проблемалы укыту методы,
өлешчә эзләнү (эвристик) методлары;
үстерелешле укыту технологиясе;
проблемалы укыту;
дифференциаль укыту
информацион –коммуникатив **технологияләр һәм методлар** кулланыла.

Укыту- методик,материаль-техник һәм информацион әсбаплар.

«Әдәби уку» предметын өйрәткәндә, балаларның матур әдәбият һәм халык авыз иҗаты белән кызыксынуларын, иҗади сәләтләрен, мөстәкыйль фикерләү, фикерләрен дәлилли алу осталыгын үстерү һәм тирәнтен өйрәтү максатыннан, түбәндәге материаль-техник чараларны файдалану мөмкинлеге күздә тотыла:

- халык авыз иҗаты үрнәкләре;
- тарихи чыганаклар;
- сынлы сәнгать әсәрләре;
- тема буенча музыкаль әсәрләр;
- күрсәтмә әсбаплар;
- мультимедиа укыту программалары;
- электрон дәреслекләр;
- Интернет материаллары;
- электрон китапханә;
- компьютер программалары;
- укучыларның белемнәрен тикшерү программалары;

- сүзлекләр;
- белешмә материаллар;
- татарча сайтлар;
- балалар өчен чыгарылган газета һәм журналлар;
- яңа әдәби китаплар;
- аудио-һәм видеоәсбаплар;
- интерактив тикшерү программалары.

Педагогик технологияләр, укыту алымнары.

- Информацион технологияләр
- Проект технологияләре
- Тикшеренү технологияләре
- Сәламәтлекне саклау технологияләре
- Коммуникатив технологияләр
- Уен технологияләре

Интернет ресурслар:

http://www.farosta.ru-"Умник" Всероссийский детский интернет-фестиваль.
eurekanet.ru- Интернет-ресурсы для школьника:
nachalnyclass.ucoz.ru-сайт для учеников младших классов:
http://www.belem.ru/
adiplar.narod.ru
tatardeti.blogspot.com
tatar.org.ru›kurs/6-tatar-tele/cyr_1.php
in-yaz-book.narod.ru›tatar.html
tugantelem.narod.ru›tel/nigmatullina.html
Первая помощь - shkola.edu.ru
Школьный портал - portalschool.ru

Әдәби укудан тематик планлаштыру

№	Эчтәлек	Сәгать саны
1.	Белдекле Керпедә кунакта	21
2.	Белмәмештә кунакта	4
3.	Укымышлы Ябалак янында	4
4.	Аю өнендә	4
5.	Күрү ноктасы	21
6.	Балалар өчен газета-журналлар	4
7.	Шагыйрь өчен табигать-серле һәм җанлы дөнья	4
8.	Кызык һәм көлке хәлләр	6
9.	Кабатлау	2

Уку фәненнән
календарь-тематик планлаштыру

Класс 2

Укытучы *Калинина Мәкфия Биктимер кызы*

Сәгатьләр саны
Барлыгы:__70 __ сәг; атнага _2__сәг.
Планлаштырылган контроль эшләр __2__ сәг;
Административ контроль эшләр_____сәг.

План (документ исеме, расланган, кайчан)

яңа укыту стандартлары таләпләрен искә алып, үстерешле укыту принциплары белән традицион белем бирү принципларының үзара тыгыз бәйләнештә булуын тәэмин итә торган «Перспективалы башлангыч мәктәп» концепциясенә һәм “Башлангыч гомуми белем бирү программалары. Татар һәм рус телләре. 1-4 класслар”(Казан, «Мәгариф» нәшрияты, 2010); “Татар теленнән гомуми белем бирүнең дәүләт стандарты” (Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы, Казан, 2008) нигезендә төзелде.

Дәреслек (исеме, автор, нәшрият, басылган елы*)*

Әдәби уку. Татар телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбенең 2 нче сыйныфы өчен дәреслек, 3 кисәктә, Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина, Ә.Г. Мөхәммәтҗанова, Ф.Ф.Хәсәнова, Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012 ел.

Әдәби укудан мөстәкыйль эш дәфтәре, 2 нче сыйныф, Казан “Мәгариф – Вакыт” нәшрияты, 2012 ел, авторлары: Г.М.Сафиуллина, М.Я.Гарифуллина, Ә.Г.Мөхәммәтҗанова, Ф.Ф.Хәсәнова.

Өстәмә әдәбият: 1. Г.М.Сафиуллина,М.Я.Гарифуллина,Ф.Ф.Хәсәнова,Ә.Г.Мөхәммәтҗанова, Методик кулланма “Әдәби уку”, 2 класс Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012 ел.

2. Г.М.Сафиуллина,М.Я.Гарифуллина,Ф.Ф.Хәсәнова,Ә.Г.Мөхәммәтҗанова, Мөстәкыйль эш дәфтәре“Әдәби уку”, 2 класс Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012 ел.

№	Дәрес темасы	Сан	Дәрес тибы	Предметны өйрәнү буенча белем, күнекмә, осталык нәтиҗәләре	Шәхескә кагылышлы һәм метапредметлы нәтиҗәләр (УУГ) формалашу	Универсаль уку күнекмәләре	Тикшерү формасы	Дата	
								План	Факт
1.	**1 чирек- 18 сәг Белдекле Керпедә кунакта -21 сәг** Белдекле Керпедә кунакта. Г.Тукай." Су анасы"	1	Ныгыту	2 нче сыйныф өчен әдәби уку дәреслеге белән танышу, укучылар да дәреслек белән эшләү сәләте булдыру.	**Белергә тиеш:** -Дәреслекнең төзелешен белү -Әкиятләрнең автор һәм халык әкиятләренә бүленешен аеру **Башкара алырга тиеш:** -Эчтәлек битендә ориентлаша алу - Халык һәм автор әкиятләрен аеру	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Фронталь тикшерү	1.09	
2.	Г.Тукай “Кәҗә белән Сарык “ әкиятенең жанр үзенчәлеге.	1	Яңа тема	Г.Тукай “Кәҗә белән Сарык “ әкиятенең жанр үзенчәлеген ачыклау	**Белергә тиеш:** -Иллюстрацияләр аша әкиятләрне тану **Башкара алырга тиеш:** -әкиятләрне мәгънәви кисәкләргә бүлә белү -кыен хәлләргә калганда авырлыкларны җиңә белү	**Р:**куелган бурычлар, аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзең нең эш-гамәлләреңне план-у. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап эшләү	4.09	
3.	Г.Тукай “Кәҗә белән Сарык “ әкияте	1	Ныгыту	Г.Тукай әсәрләрен иллюстрацияләр буенча таный белү, әсәрләрен укып анализлау.	**Белергә тиеш:** Иллюстрацияләр аша әкиятләрне тану **Башкара алырга тиеш:** -әкиятләрне мәгънәви кисәкләргә бүлә белү	**Р:**уку мәсьәләсен кабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Гамәли эш	8.09	
4.	Г.Тукай әсәрләрендә халык авыз иҗатының чагылышы.	1	Яңа тема	Халык һәм автор әкиятләре арасындагы охшашлыкларны күрү	**Белергә тиеш:** -халык һәм автор әкиятләре арасындагы охшашлыкны күрү -авторлардагы халык авыз иҗатын аера белү **Башкара алырга тиеш:** -тылсымлы предметларга карап кайсы әкияттән икәнен аера белү	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Парлап эшләү	11.09	
5.	Хайваннар турындагы һәм халык әкиятләре. “Батыр әтәч”	1	Яңа тема	Мондый әкиятләрнең ни өчен кирәк булуларын ачыклау, сюжет- композиция	**Белергә тиеш:**- сюжет-компози циясен күрсәтә белергә тиеш **Башкара алырга тиеш:** -әкиятләрнең үзенчәлекләрен	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра,	Фронталь тикшерү	15.09	

				төзелешен аңлау.	мөст.рәв. күрә белү	сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.			
6.	Хайваннар турындагы һәм халык әкиятләре. Йолдыз “Кояшка җавап”шигыре	1	Ныгыту	Хайваннар турындагы әкиятләрне укуга кызыксыну булдыру.	**Белергә тиеш:** сюжет-компози циясен күрсәтә белергә **Башкара алырга тиеш:** әкиятләрнең үзенчәлекләрен мөст.рәв. күрә белү	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Парлап эшләү. Гадәти эш, аерым укучыларда н сорау	18.09	
7.	ДТУ. Йорт хайваннары турындагы халык әкиятләре	1	Яңа тема	Йорт хайваннары турындагы укып анализлый,үзенчәлекл әрен мөстәкыйль эзләп таба белү,	**Белергә тиеш:** -әкиятнең төрләрен аеру -үзенчәлекләрен мөст . эзләп таба белү **Башкара алырга тиеш:** -әкиятне укып, мөст. нәтиҗәләр ясый белү	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш, аерым укучыларда н сорау	22.09	
8.	Йорт хайваннары турындагы халык әкиятләре. “Әтәч патша”	1	Ныгыту	Әкият төрләре турында белемнәрне тирәнәйтү,мөстәкыйль нәтиҗәләр ясый белү.	**Белергә тиеш:** -әкиятнең төрләрен аеру -үзенчәлекләрен мөст . эзләп таба белү **Башкара алырга тиеш:** -әкиятне укып, мөст. нәтиҗәләр ясый белү	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләреңә ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Гадәти эш, аерым укучыларда н сорау	25.09	
9.	Кыргый җәнлекләр турындагы әкиятләр."Бүдәнә белән Төлке”.	1	Яңа тема	Кыргый җәнлекләр турындагы әкиятләрнең сюжет үзенчәлеген аңлау.	**Белергә тиеш:** сюжет-компози циясен күрсәтә белергә **Башкара алырга тиеш:** әкиятләрнең үзенчәлекләрен мөст.рәв. күрә белү -Фантастик күренешләрне аеру	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	аерым укучыларда н сорау	29.09	

10.	Кыргый җәнлек-ләр турындагы әкиятләр.” Татар халык әкияте Аю белән Төлке”.	1	Ныгыту	Фантастик күренешләрне табу	**Белергә тиеш:** сюжет-композициясен күрсәтә белергә **Башкара алырга тиеш:** әкиятләрнең үзенчәлекләрен мөст.рәв. күрә белү - Фантастик күренешләрне аеру	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Фронталь тикшерү, аерым укучыларда н сорау	2.10	
11.	Аз булса да, үз акылың булсын. М.Гафури. Тавык белән Үрдәк	1	Яңа тема	Чынбарлык һәм фантастика бәйләнеше	**Белергә тиеш:** -төп фикерне таба белү **Башкара алырга тиеш:** Фантастик һәм чынбарлык күренешләрен аеру	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләрененуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Парлап эшләү.	6.10	
12.	Җәнлекләр турында гуцул халык әкияте.”Хәйләкәр Керпе”.	1	Яңа тема	Җәнлекләр турындагы татар халык әкиятләренең башка халык әкиятләре белән охшашлыклары	**Белергә тиеш:** --Җәнлекләр турындагы татар халык әкиятләрен башка халык әкиятләре белән чагыштырып үзенчәлекле якларын таба белү. **Башкара алырга тиеш:** -текстның өлешләрен аеру	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Фронталь тикшерү	9.10	10
13.	Дуслык турында мәкальләр. Г.Юнысова “Керпе кайгысы”.	1	Яңа тема	Тема уртаклыгы	**Белергә тиеш:** -Тема уртаклыгын таба белү **Башкара алырга тиеш:** -Сүзлек белән эшләү	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Парлап эшләү	13.10	
14.	Тылсымлы әкиятләр. “Гөлчәчәк” әкияте	1	Яңа тема	Тылсымлы әкиятләрнең төзелешен аңлау.	**Белергә тиеш:** әкиятнең төрләрен аеру -үзенчәлекләрен мөст . эзләп таба белү **Башкара алырга тиеш:** -үзләре укыган әкиятләр арасыннан тылсымлыларын аеру	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш, аерым укучыларда н сорау	16.10	
15.	ДТУ.Тылсымлы әкиятләр. ”Өч кыз” әкияте	1	Ныгыту	Үзләре белгән әкиятләр арасыннан тылсымлыларын	**Белергә тиеш:** әкиятнең төрләрен аеру -үзенчәлекләрен мөст . эзләп таба	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый	Парлап эшләү	20.10	

				аерып күрсәтү	белү **Башкара алырга тиеш:** үзләре укыган әкиятләр арасыннан тылсымлыларын аеру	белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.			
16.	Автор әкиятләре белән борынгы әкиятләр арасын-дагы идея уртак-лыгы. Ш.Галиев Җизни әкияте.	1	Яңа тема	Автор әкиятләре белән борынгы әкиятләр арасындагы идея уртаклыгы.	**Белергә тиеш:** Автор әкиятләре белән борынгы әкиятләр арасындагы идея уртаклыгын аңлау **Башкара алырга тиеш:** Автор әкиятләре белән борынгы әкиятләрне аера белү	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш, аерым укучыларда н сорау	23.10	
17.	Ш.Галиев әсәрләрендә мәзәк мәсьәләләр.Ник соң әле итек җитмәде?	1	Яңа тема	Әкиятләрнең тәрбия бирү өлкәсендәге роле	**Белергә тиеш:** Әкиятләрнең тәрбия бирү өлкәсендәге мөһим ролен аңлау. **Башкара алырга тиеш:** -кабатлану алымын күрсәтү	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Гадәти эш, аерым укучыларда н сорау	27.10	
18.	Ш.Галиев “Котбетдин мәргән”(мәзәк маҗара).	1	Ныгыту	Мәзәк маҗара белән әкиятләрнең охшашлыгы	**Белергә тиеш:** Мәзәк маҗара белән әкиятләрнең охшашлыгын күрү, **Башкара алырга тиеш:** юмор хисен аера белү.	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Парлап эшләү, аерым укучыларда н сорау	30.10	
19.	**2 чирек- 14сәгать** Уйдырма әкиятләр.Н.Исәнбәт “Мырауҗан агай хәйләсе”.	1	Яңа тема	Уйдырма әкиятләрнең роле	**Белергә тиеш:** Уйдырма әкиятләрне аера белү **Башкара алырга тиеш:** юморның уңай хисен ачыклау. - юмор хисен аера белү.	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап, аерым укучыларда н сорау	10.11	
20.	ДТУ. Бөҗәкләр турындагы шигъри әсәрләр. З.Мансур”Кырмыск а һәм малай”	1	Яңа тема	Табигатьнең бербөтенлегенә төшенү	**Белергә тиеш:** Табигатьнең бербөтен булуын, аны сакларга кирәклеген белү **Башкара алырга тиеш:** -таб-не ярата, саклый белү	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Гадәти эш,аерым укучыларда н сорау	13.11	

21.	Автор әкиятләре.”Музей йортына сәяхәт” Г.Вәлиева “Су әкияте”н уку	1	Яңа тема	Әкияттәге тәрбияне аера белү. Тест №1	**Белергә тиеш:**әкият белән чынбарлык арасындагы охшашлыкны күрсәтә белү, -автор һәм халык әкиятләре арасындагы охшашлык һәм аерма **Башкара алырга тиеш:** таб-не ярата, саклый белү	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Мөстә-кыйль эш	17.11	
22.	**Белмәмештә кунакта - 4 сәгать** Йолдыз “Белмим”, Ф.Яруллин. Ике кеше	1	Яңа тема	Үзеңнең тискәре якларыңны ачыклау, аларны бетерү өстендә эшләү.	**Белергә тиеш:** күзәтүчән, иг-лы була белү **Башкара алырга тиеш:** үзеңдәге тискәре сыйфатларын бетерү	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Парлап эшләү	20.11	
23.	Замана баласы. Р.Вәлиева “Замана баласы”	1	Яңа тема	Замана баласына куелган таләпләр һәм аларны үтәү.	**Белергә тиеш:** -үз эшләрен анализлый белү **Башкара алырга тиеш:** -үзеңдәге тискәре сыйфатларын бетерү	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	24.11	
24.	Эш эшкә өйрәтә. Ф.Яруллин “Эшнең аның берние юк”, Г.Тукай. “Эш беткәч уйнарга ярый”	1	Яңа тема	Хезмәтнең мөһим урын тотканлыгын аңлау.	**Белергә тиеш:**хезмәтнең тоткан ролен ачыклау **Башкара алырга тиеш:** -хезмәтнең кеше тормышындагы ролен ачыклау	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Фронталь тикшерү, аерым укучылардан сорау	27.11	
25.	Илен сөйгән, ир булган. Җ.Дәрзаман “Солдат булдым”..	1	Яңа тема	Солдат хезмәте белән танышу, аның тоткан ролен ачыклау. Тест 2	**Белергә тиеш:** күзәтүчән, иг-лы була белү **Башкара алырга тиеш:** -чын сакчылар булырга өйрәнү	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләрененеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Мөстә-кыйль эш	1.12	
26.	**Укымышлы Ябалак янында – 4 сәгать** ДТУ. Тылсымлы кыш.	1	Яңа тема	Сынлы сәнгать әсәрләрен күрә белү,күзәтүләр аша гомумиләштерә	**Белергә тиеш:** -күзәтүләр аша гомумиләштерү таба белергә **Башкара алырга тиеш: :**	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә.	Парлап эшләү	4.12	

	”Музей йортына сәяхәт”. Г.тукай. Буран.			белергә өйрәнү.	хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.			
27.	Хоккулар. Кыска шигырьләр.Н.Ахунова “хоккулар”ы	1	Яңа тема	Татар халкы белән япон халкы арасындагы уртак яклар	**Белергә тиеш:** Татар халкы белән япон халкы арасындагы уртак якларны күрә белү. **Башкара алырга тиеш: :** хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Парлап эшләү	8.12	
28.	Кыска шигырьләр. ”Музей йортына сәяхәт”.Р.Фәйзуллин иҗаты	1	Ныгыту	Кыска шигырь жанрын аңлау,фикереңне кыска формада әйтә белү.	**Белергә тиеш:** -рифма,ритмны аера белү **Башкара алырга тиеш:** Рәсем һәм шиг-т арасындагы бердәмлекне күрсәтү	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Фронталь тикшерү	11.12	
29.	Әкият һәм чынбарлык бергәлеге. Э.Шәрифуллина “Алтын балык”.	1	Яңа тема	Текстны әкият һәм чынбарлык вакыйгаларына бүлү Тест 3	**Белергә тиеш:** -күзәтүчән, иг-лы була белү -текстны әкият һәм чынбарлык вакыйгаларына бүлә белү. **Башкара алырга тиеш:** -кирәкле өзекләрне табу	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Мөстә-кыйль эш	15.12	
30.	**Аю өнендә - 4 сәгать** И.Лерон “И ямьле дә соң дөнья!”	1	Яңа тема	Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү.	**Белергә тиеш:** күзәтүчән, иг-лы була белү **Башкара алырга тиеш:** хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап эшләү	18.12	
31.	”Музей йортына сәяхәт”. “Музей йорты”.	1	Ныгыту	Гади әйбернең дә матурлыгын күрә белү.	**Белергә тиеш:** күзәтүчән, иг-лы була белү **Башкара алырга тиеш:** хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Парлап эшләү	22.12	

32.	Күзәтә белгән кеше- бәхетле кеше. И.Туктар “Урман букеты”.	1	Яңа тема	Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү.	**Белергә тиеш:** күзәтүчән, иг-лы була белү **Башкара алырга тиеш:** хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	25.12	
33.	**3 чирек -20 сәгать** “Серле ачкыч” мәктәп клубына хат язу.Р.Миңнуллин “Чыршы әйләнәсендә”.	1	Ныгыту	Эчтәлеге буенча хатларны төрләргә аеру,хат язарга өйрәнү.	**Белергә тиеш:** -хат өлешләрен аера белү **Башкара алырга тиеш:** -хат язу	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Фронталь тикшерү	12.01	
34.	**Күрү ноктасы – 21 сәгать** Р.Харис “Төсле рәсем”.	1	Яңа тема	Пейзаж , натюрморт, портрет жанрларын гамәли өлешләре.	**Белергә тиеш:** Пейзаж, натюрморт, портрет жанрларын гамәли рәвештә таба белү. **Башкара алырга тиеш:** хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	15.01	
35.	Дөньяны танып белүнең яңа ысуллары. Ш.Галиев “Яңа фотоаппарат”.	1	Яңа тема	Фоторәсем-дөньяны танып белүнең бер ысулы икәнен аңлау.	**Белергә тиеш:** хыял белән үзең теләгән дөньяны бәйли белергә **Башкара алырга тиеш:** хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап эшләү	19.01	
36.	ДТУ. Хыялда тудырган дөнья. Р.Миңнуллин шигырьләре “Рәсем”.	1	Яңа тема	Илһамланырга , хыялланырга өйрәнү.	**Белергә тиеш:** -хыял белән үзең теләгән дөньяны бәйли белергә **Башкара алырга тиеш:** -хыялланырга, матурлыкны күрә, аңлый белергә	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	22.01	
37.	”Музей йортына сәяхәт”. Р.Миңнуллин “Ак кыш”.	1	Яңа тема	Бер үк темага бирелгән фото һәм картина арасындагы охшаш һәм аермалы яклар.	**Белергә тиеш:** -Бер үк темага багышланган фото һәм картина арасындагы охшаш һәм аермалы якларны таба белү **Башкара алырга тиеш:**	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	26.01	

					-рәсем һәм фотодагы тавыш һәм хәрәкәтләрне сизү	**Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.			
38.	Күңел күзе. Г.Юнысова “Күзләр”әсәрен уку.	1	Яңа тема	Гади әйбернең дә матурлыгын күрә белү.	**Белергә тиеш:** -үзбәя бирә белү -таб-не җанлы итеп күрә белү **Башкара алырга тиеш:** -таб-не ярату, аңа ярдәм итү	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Парлап эшләү	29.01	
39.	Н.Арсланов “Сезнеке Р.Миңнуллин Ай нәрсәгә охшаган.	1	Яңа тема	Табигать дөньясына карашның күптөрлелеге	**Белергә тиеш:**таб-нең кабатланмас кыйммәтен **Башкара алырга тиеш:** таб-не яратырга, аңа карата мәрхәмәтле булырга	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	2.02	
40.	Дөньяга төрлечә караш.М.Әгъләмов “Ямь-яшел”.	1	Яңа тема	Дөньяга шигъри караш белән объектив караш арасындагы аерма	**Белергә тиеш:** Дөньяга шигъри караш белән объектив караш арасындагы аерманы аера белү. **Башкара алырга тиеш:**хыялый, кызыксынучан, максатчан булу	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап эшләү	5.02	
41.	Дөнья белән танышуны дәвам итү(су өслеге) Н.Мадьяров ”Үз шәүләсен куркыткан”.	1	Ныгыту	Су өслегендә таб-нең матурлыгын күрә белү	**Белергә тиеш:** -күзәтүчән, иг-лы була белү **Башкара алырга тиеш:** гади генә предметлардан да тылсым күрә белү	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	9.02	
42.	Дөнья белән танышу (боз аша). Ф Садриев “Боз өстендә”	1	Яңа тема	Боз аша да дөнья белән танышырга мөмкин икәнлеген аңлау.	**Белергә тиеш:**хыяллана белергә,фантазияне арттыру өстендә эшләргә **Башкара алырга тиеш:** гади генә предметлардан да тылсым күрә белү	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап эшләү	12.02	
43.	Бер тамчы суга дөнья ничек сыйган? Г.Шаһи “Тамчы”	1	Яңа тема	Бер тамчы суда да дөнья белән танышырга мөмкин икәнлеген аңлау.	**Белергә тиеш:** Бер тамчы суда да дөнья белән танышырга мөмкин икәнлеген аңлау. **Башкара алырга тиеш:**	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы.	Фронталь тикшерү	16.02	

					-гади генә предметлардан да тылсым күрә белү	**К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.			
44.	Бинокльдән күзәтү.Р.Фәйзуллин “Бинокль”	1	Яңа тема	Бинокль аша да дөнья белән танышырга мөмкин икәнлеген аңлау.	**Белергә тиеш:** Бинокль аша да дөнья белән танышырга мөмкин икәнлеген белү **Башкара алырга тиеш:** таб-не яратырга, аңа карата мәрхәмәтле булырга	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	19.02	
45.	Син-миңа, мин сиңа карыйм. Р.Хафизов “Күңел күзе”	1	Яңа тема	“Күзәтү ноктасы”белән танышу .	**Белергә тиеш:** -матурлыкны “Күңел күзе” белән күрә белү **Башкара алырга тиеш:** таб-не яратырга, аңа карата мәрхәмәтле булырга	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Парлап эшләү	19.02	
46.	Алар-безгә, без-аларга карыйбыз., Ж.Дәрзаман “Балык тотты”, Б.Рәхмәт “Гөлйөзем белән чебен”	1	Яңа тема	“Күзәтү ноктасы”белән танышу .	**Белергә тиеш:** Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү. **Башкара алырга тиеш:** таб-не яратырга, аңа карата мәрхәмәтле булырга	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Парлап эшләү	26.02	
47.	ДТУ. Үсемлекләр дә хыяллана Ф.Зыятдинов “Карга белән Шөпшә”.	1	Яңа тема	Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү.	**Белергә тиеш:** Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү. **Башкара алырга тиеш:** -таб-не яратырга, аңа карата мәрхәмәтле булырга	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	2.03	
48.	”Музей йортына сәяхәт”, Ж.Дәрзаман “Күбәләк кар”	1	Ныгыту	Хыял һәм чынбарлыкны күрсәтә белү.	**Белергә тиеш:** Хыял һәм чынбарлыкны күрсәтә белү. **Башкара алырга тиеш:** -төрле сит-дән чыгу өчен оптимистик карарлар кабул итү	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Фронталь тикшерү	5.03	
50	”Музей йортына сәяхәт”.Р.Миңнулл	1	Ныгыту		**Белергә тиеш:** -тема һәм фикер уртаклыгын таба	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-	Гадәти эш,аерым	5.03	

	ин “Йорт агачлары”				белү **Башкара алырга тиеш:** Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү.	гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	укучылардан сорау		
51.	Кечкенә дә төш кенә. Ә Моталлапов “Кечкенә - төш кенә”.	1	Яңа тема	Бер үк предметка төрлечә караш булуын аңлау.	**Белергә тиеш:** Бер үк предметка төрлечә караш булуын **Башкара алырга тиеш:**бер үк сүзгә төрле мәгънә салынган булуын аеру	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Парлап эшләү	12.03	
52.	“Серле ачкыч” мәктәп клубы утырышы. Г.Тукай “Бу кайчак була?”, Р.Корбан “Ел фасыллары”, Г.Афзал “Беренче кар”	1	Яңа тема	Билгеләре буенча ел фасылларын аерырга өйрәнү	**Белергә тиеш:** -гап-гади предмет һәм күренешләрдән матурлыкны күрә белү. **Башкара алырга тиеш:** -ел фасылларын аера белү	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	16.03	
53.	**4 чирек- 16 сәгать** Мин һәрвакыт үзем булып калам.Р.Миңнуллин “Төрле кешеләр була”,”Юкка малай булганмын”	1	Яңа тема	Мөстәкыйль фикерли нәтиҗәләр ясый алу.	**Белергә тиеш:** -авторның төп фикерен аңлый белү **Башкара алырга тиеш:** -мөст. фикерли, нәтиҗәләр ясый алу	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Гамәли эш	19.03	
54.	Кем нәрсәгә шатлана? Р.Вәлиева “Шатлык кызы”.	1	Яңа тема	Үзең эшләгән яхшылык өчен генә түгел, кеше эшләгәненә дә сөенә белү.	**Белергә тиеш:** матурлыкны күрә һәм аера белү **Башкара алырга тиеш:** -үзең дә матурлык тудыра белергә	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	2.04	
55.	**Балалар өчен газета-журналлар – 4 сәгать** Р.Миңнуллин “Малайлар сөйләшә”.	1	Яңа тема	Яңалыкларның таралу юллары	**Белергә тиеш:**газета-журналларның ни чен вакытлы матбугат дип аталуын **Башкара алырга тиеш:** -яңалык белән гайбәт арасындагы	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп,	Гадәти эш,аерым укучылардан сорау	6.04	

					аерманы аера белү	укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.			
56.	Балалар журналлары.	1	Яңа тема	татар телендә чыга торган балалар журналлары белән танышу	**Белергә тиеш:** --татар телендә чыга торган балалар журналларын белү. **Башкара алырга тиеш:** -журналларда ориентлаша белү	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Фронталь тикшерү	9.04	
57	Балалар газеталары		Яңа тема	татар телендә чыга торган балалар газеталары белән танышу	**Белергә тиеш:** Татар телендә чыга торган балалар газеталарын белү. **Башкара алырга тиеш:** -газеталарда ориентлаша белү	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Фронталь тикшерү	13.04	
58	“Серле ачкыч” мәктәп клубы утырышы. Ш.Галиев “Тынлык”.	1	Яңа тема	Дәреслек һәм хрестоматия белән иркенләп эшләү, авторларның әсәрләрен табу.	**Белергә тиеш:** Дәреслектә һәм хрестоматияләрдә очраган авторларны таба белү. **Башкара алырга тиеш:** -дәреслекләрдә һәм вакытлы матбутта ориентлаша белү	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Гамәли эш	16.04	
59.	**Шагыйрь өчен табигать-серле һәм җанлы дөнья – 4 сәгать** Г.Хәсәнов “Имән каргасы”	1	Яңа тема	Табиг-не ярату, аны аклау.	**Белергә тиеш:** -әсәрләрне анализлый белү **Башкара алырга тиеш:** Табиг-не ярату, аны аклау	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре әһәмиятен аңлыйлар.	Аерым укучылардан сорау	20.04	
60.	ДТУ. Табигатьтә һәрнәрсә матур. Р.Мингалим. Якты тәрәзә каршында. ”Музей йорты”на сәяхәт.	1	Ныгыту	Күзәтүчән,игътибарлы һәм хыялый була белү.	**Белергә тиеш:** -рәссамнарның матурлыкны буяулар белән бирү үзенчәлекәрен **Башкара алырга тиеш:** -картиналардагы матурлыкны күрә белү	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Фронталь тикшерү	23.04	
61	Кышкы урман матурлыгы. Ә.Еники “Кышкы	1	Яңа тема	Кышкы матурлыкны күрә белү.	**Белергә тиеш:** -төрле ел фасыллары турында теләсә кайсы ел вакытында	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү.	Гамәли эш	27.04	

	урман", Йолдыз "Бәхетле агач".				укырга мөмкин икәнлеген **Башкара алырга тиеш:** - таб-не сакларга,аны якларга	**К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.			
62	Якты күл сагышы.Ф.Сафин, М.Фәйзуллина "Агачлар да күлмәк алыштыра".	1	Яңа тема	Таб-нең матурлыгын күрә белү.	**Белергә тиеш:** Табигатьнең матурлыгын күрә белү. **Башкара алырга тиеш:** -таб-не сакларга,аны якларга	**Р:**дәреслектә ориентлашу буенча үзеңнең гамәлләреңне контрольгә алырга. **ТБ:**әсәрдәге геройлар турында катлаулы булмаган монологик сөйләм төзү. **К:** үзеңнең уйларыңны коммуникация шартлары һәм бурычларына тәңгәл китереп белдерү. **Ш:**тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Фронталь тикшерү	30.04	
63.	**Кызык һәм көлке хәлләр – 6 сәгать** ДТУ. Көлкеле хәлләр сере. Л.Лерон "Тишек хәтер"	1	Яңа тема	Көлкене аңлау,юмор хисенең әһәмияте	**Белергә тиеш:** -капма-каршылыкның көлке тудыруын **Башкара алырга тиеш:** -үзеңнең кимчелекләреңне бетерү	Р:үзеңнең башкарган эшеңә бәя бирү(җайлы ,авыр) П:күзәтү һәм гади нәтиҗәләр ясау К: гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Парлап эшләү	4.05	
64.	Шаяртуның да бер төп мәгънәсе була. М.Галиев "Көзге каршында", М.Шабаев "Зәңгә песи"	1	Яңа тема	Көлкене аңлау,юмор хисенең әһәмияте	**Белергә тиеш:** -язучыларның кызыклы хәлләрне җиткерү алымнары **Башкара алырга тиеш:** -юмор хисен аера, мәзәк өлешне таба белергә	**Р:**план төзү һәм эш-гамәлләрнең эзлеклелеген тезү, дәреслектә төгәл һәм тиз ориентлашуда үзеңнең эш-гамәлләреңне контрольдә тоту. **П:**иптәшләрең ,укытучы алдында чыгыш ясый белергә,эшчәнлек нәтиҗәсе һәм алымнары рефлексиясы. **К:**тыңларга һәм диалогта катнашырга, проблемаларны коллектив белән чишүдә катнашырга. **Ш:** тырышлык һәм хезмәт сөючәнлеккә бәйләп, укудагы уңышлары (уңышсызлыклары) турында бәя бирәләр.	Гамәли эш	7.05	
65.	Гаҗәпнең дә гаҗәбе, мәзәкнең дә мәзәге.Э.Шәрифуллина "Оттырды", Л.Лерон "Гаҗәп хәлләр"	1	Яңа тема	Кызык хәлләрне җиткерүдә тасвирлау алымнары	**Белергә тиеш:** -язучыларның кызыклы хәлләрне җиткерү алымнары **Башкара алырга тиеш:** -юмор хисен аера, мәзәк өлешне таба белергә	**Р:**куелган бурычлар һәм аларны тормышка ашыру шартларынтәңгәлләштерүдә үзеңнең эш-гамәлләреңне планлаштыру. **П:**телдән аңлап һәм ирекле сөйләм төзү. **К:**гомуми эшчәнлектә килешә һәм уртак фикергә килә белергә. **Ш:**ярдәмнең мохтаҗларга кирәклеген һәм мөһимлеген аңлыйлар.	Фронталь тикшерү, аерым укучыларда н сорау	11.05	
66.	**Арадаш аттестациясе: тест**		Контр.		Ел буе өйрәнгәннәрне **белергә**		тест	14.05	
67.	Искитмәле тамаша-лар.М.Галиев "Тамаша", М.Мөхәммәтшин "Көчле булсам".	1	Яңа тема	Көлкене аңлау,юмор хисенең әһәмияте	**Белергә тиеш:** -чыга алмаслык кыен хәлләрнең булмавын **Башкара алырга тиеш:** кызыклы,мавыктыргыч,эмоциональ, сөйләү осталыгы	**Р:**уку мәсьәләсенкабул итү һәм саклау. **П:**чагыштыру сыйфатларын хатасыз сөйләмдә куллану, гомумиләштерүче сүз һәм төшенчәләрне табу. **К:** әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:** үзлегеңнән камилләшүнең кирәклеген аңлау.үз белемең һәм белмәгәнеңнең чикләре	Аерым укучыларда н со-рау,пар-лап эшләү	18.05	

						әһәмиятен аңлыйлар.			
68	“ Серле ачкыч” мәктәп клубына хат язу.	1	Яңа тема	Кеше белән аралаша белү	**Белергә тиеш:** -кешеләр белән хат аша аралаша белү **Башкара алырга тиеш:** Дәреслекләрдә тиз ориентлашу	**Р:**информация алу һәм бирү ысулы буларак аралашу процессын аңлау. **П:**төрле төрдәге кушма җөмләләрне сөйләмдә кулланырга. **К:**әйләнә-тирәдәгеләргә тәэсир итүдә конструктив ысуллар төзү. **Ш:**үзләренеңуңышлары(уңышсызлыклары)ның сәбәпләре турында фикер йөртәләр	Фронталь тикшерү	21.05	
69	“ Серле ачкыч” мәктәп клубы членнарына биремнәр.	1	Ныгыту		Белергә тиеш -сүзлекләрдән кирәкле мәгълүматны таба белү	**Р:**чишү ысулларын планлаштыруда һәм тикшерүдә кагыйдәләрне исәпкә алырга. **П:**уку техникасы һәм укыганны аңлау алымнарын үзләштерү. **К:**үз фикереңне һәм урыныңны формалаштыра, сораулар бирә белергә. **Ш:**укуның кирәклеген, системалы укуның мөһимлеген аңлыйлар.	Гамәли эш	25.05	
70	Кабатлау. Уку елын йомгаклау. Балалар газетасы. Гамәли эш	1	*Кабатлау.* .	татар телендә чыга торган балалар газеталары белән эшләү.	-әсәрләрне анализлый белү -мөстәкыйль рәвештә уку өчен газета материаллары сайлау		Гамәли эш	28.05	

Ярдәмлек

1.Әдәби уку татар телендә башлангыч гомуми белем бирү мәктәбе өчен.
1 кисәк Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина.,Ә Мөхәмәтҗанова.,Ф.Хәсәнова) Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012нче ел
2 кисәк Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина.,Ә Мөхәмәтҗанова.,Ф.Хәсәнова) Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012нче ел
3 кисәк дәреслек-хрестоматия (Г.Сафиуллина,М.Гарифуллина.,Ә Мөхәмәтҗанова.,Ф.Хәсәнова) Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012нче ел
2.Әдәби уку .Методик ярдәмлек.2 сыйныф “Мәгариф-вакыт” нәшрияты 2012 ел Авторлар Г.М Сафиуллина,М.Я.Гарифуллина, Ә.Г.Мөхәмммәтҗанова,Ф.Ф.Хәсәнова
3.Әдәби уку.Мөстәкыйль эш дәфтәре Казан, “Мәгариф-Вакыт” нәшрияты, 2012нче ел
4.Үрнәк эш программалары